

HIPNOSE TERAPÊUTICA

INÊS MARCEL
(COORDENAÇÃO)

HIPNOSE TERAPÊUTICA

A Hipnose tratada e desvendada por vários
profissionais em diversas especialidades

ANDREW SANTOS · BRUNO DE CALDAS SILVA
CAIO SCOMPARI · CATARINA CURSINO · CÉSAR AZEVEDO
CHRISTIAN CHIERICI · CHRISTIANE CAETANO · ELAINE BRAGA MACIEL
FERNANDA WERNER · GABI MARCEL · GIOVANNI FIALHO
IRMÃ MARIA NILZA DOS ANTOS · JOSÉ FERREIRA BANDEIRA NETO
LUIZ EDMUNDO DA SILVA · MARCELO ROBERTO MACHADO TORRES
MARIA CRISTINA NICOLÁS · MARIZA MATHEUS CRIVELLI
NECA FERNANDES · PE. EMÍDIO MOURA GOMES
ROBSON SAMPAIO · RODOLPHO BARBOSA
SANDRA BERBERT · SHIRLEY MORAES
VAGNER MARCELO · WESLEY NEWTON

Prefácio de JUAN C. NARANJO ALCEGA

Copyright © 2016 by Inês Marcel (Coordenação)

Revisão Valquíria Della Pozza
Projeto gráfico e capa Alonso Alvarez
Assessoria Editorial Ficções Editora

As opiniões e resultados emitidos pelos autores dos artigos são de exclusiva responsabilidade dos mesmos.

Grafia segundo o Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa de 1990, em vigor no Brasil desde 2009.

CIP-BRASIL CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO
Aglaré de Lima Fierli – CRB - 412

H 558 Hipnose terapêutica / coordenação de Inês Marcel. – 1. ed. –
São Paulo : Aurora Vita, 2016.
256p. : 16 x 23cm

ISBN 978-85-5843-000-5

1. Hipnose – Terapia. 2. Hipnose – Uso terapêutico. I. Marcel, Inês, coord.

CDD: 154.7

Índices para catálogo sistemático:

Hipnose : Psicologia	154.7
Processos Subconscientes : Hipnotismo	154
Hipnose : Hipnotismo	154.7



2016

Direitos de publicação reservados à

AURORA VITA

Avenida Paulista, 1471 - Conj. 1201

CEP 01311-927 - Bela Vista - São Paulo - SP - (11) 3141-1620

www.auroravita.com.br | atendimento@auroravita.com.br

SUMÁRIO

AGRADECIMENTOS, 9

PREFÁCIO, 11

Juan C. Naranjo Alcega

OLÁ, EU SOU INÊS MARCEL, 15

INTRODUÇÃO, 19

Inês Marcel

ARTIGOS

CONHECENDO A HIPNOSE, 21

Inês Marcel

APRENDENDO AUTO-HIPNOSE, 41

César Azevedo

INDUÇÃO, 49

Bruno de Caldas Silva

A HIPNOSE RESSIGNIFICANDO AS CRENÇAS LIMITANTES, 59

Maria Cristina Nicolás

ALTERANDO ESTADOS PARA UM MUNDO MELHOR, 67

Elaine Braga Maciel

HIPNOSE PARA UMA VIDA FELIZ, 75

Marcelo Roberto Machado Torres

DESPERTANDO O SER INTERIOR, 83

Luiz Edmundo da Silva

METÁFORAS TERAPÊUTICAS, 91

Gabi Marcel

HIPNOQUANTUM – HIPNOSE QUÂNTICA, 99

Wesley Newton

O MUNDO TERAPEUTA, 109

Caio Scomparin

TRILHANDO O CAMINHO DO
AUTOENCONTRO REGENERADOR, 117

Pe. Emídio Moura Gomes

HIPNOSE NO CONSULTÓRIO PSIQUIÁTRICO, 129

Mariza Matheus Crivelli

HIPNOSE PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES, 137

José Ferreira Bandeira Neto

HIPNOSE NO ÂMBITO EDUCACIONAL, 143

Shirley Moraes

A VIDA FINANCEIRA É DEFINIDA NA INFÂNCIA, 151

Giovanni Fialho

O USO ASSOCIADO DE HIPNOSE E
PSICOTERAPIA NO CONSULTÓRIO DE PSICOLOGIA, 159

Fernanda Werner

APLICAÇÕES DA HIPNOSE NA ANSIEDADE
E DEPRESSÃO, 167

Rodolpho Barbosa

HIPNOSE É PARA TODOS, MAS HIPNOSE É PARA POUCOS, 175

Christiane Caetano

UTILIZANDO A HIPNOSE PARA
UMA VIDA FINANCEIRA SAUDÁVEL, 183

Vagner Marcelo

HIPNOSE E CONCENTRAÇÃO, 189

Irmã Maria Nilza dos Santos

COMO A HIPNOSE PODE
TORNÁ-LO UMA PESSOA FISICAMENTE ATIVA, 195

Robson Sampaio

O USO DA HIPNOSE NO MUNDO DAS VENDAS, 201

Neca Fernandes

VENDAS HIPNÓTICAS, COMO
TORNAR ESSE PROCESSO IRREVERSÍVEL, 211

Catarina Cursino

HIPNOSE HOLÍSTICA QUÂNTICA, 219

Andrew Santos

O COACH TERAPEUTA, 227

Christian Chierici

ANAMNESE, 235

Sandra Berbert

SOBRE A COORDENADORA, 241

AURORA VITA, 245

ÁUDIO DE AUTO-HIPNOSE, 253

AGRADECIMENTOS

Gratidão. Essa é uma palavra que faz parte da minha vida o tempo todo. Sou grata pelo ar que me mantém viva quando respiro, sou grata pelo sol que abraça o meu corpo quando me apresento a ele, sou grata pela brisa suave que acaricia a minha pele quando eu permito, sou grata pelas cores que posso ver quando abro meus olhos, sou grata pelos aromas e sabores que posso sentir quando lhes permito adentrar o meu corpo... E as músicas, então? Ah, como sou grata pelas músicas que posso ouvir quando coloco minha atenção na audição e abro meus ouvidos!

Gratidão faz parte da minha vida e, após agradecer publicamente ao Criador por me permitir estar viva e escrevendo, sou grata a você que tem este livro nas mãos, isso faz com que eu me sinta imensamente honrada.

Aqui quero também expressar minha gratidão a cada um dos coautores que aceitaram fazer parte deste projeto. Sei que cada palavra digitada aqui nas páginas seguintes teve uma doação, um esmero, um cuidado por parte do escritor que se dispôs a dedicar seu tempo, seu dinheiro e sua energia para que esta obra acontecesse.

Querido amigo coautor, receba “aquele” meu abraço de amor por aceitar fazer parte dessa parte da minha família. Você já sabe, mas não custa repetir: Você é especial para mim.

Falando em família, quero agradecer à minha família, que se faz sempre presente em minha vida e compreende as minhas ausências pelos estudos, pelos atendimentos, pelas aulas ministradas.

Ao meu pai, José Martins, que me iniciou no caminho da leitura.

À minha mãe, Olga Amaro, que me faz perceber que sempre é tempo de cantar e dançar.

Aos meus irmãos, meus cunhados e meus sobrinhos, que são muito mais que amigos em todos os tempos.

À minha sogra, Geni Proeti, que deu à luz a semente que me daria as mais preciosas sementes.

A meu filho Maurício, meu primogênito, que, com sua eficácia em ser o melhor ser humano, faz com que a cada dia eu me sinta ainda mais impelida a ser uma pessoa melhor.

A meu filho Carlos, que cuida de mim como se eu fosse o mais frágil cristal.

À minha filha Gabriela, que com sua sensibilidade faz com que eu me sinta a pedra mais preciosa que existe.

Ao meu companheiro, cúmplice, escudeiro fiel e esposo, Vagner Marcelo, pela cumplicidade ao longo destes tantos anos juntos. Em 1984, quando o conheci e programamos andar de mãos dadas até o fim, certamente não pensávamos que seria tão prazeroso.

Ao meu *coach*, Paul Michael Sanner, que me apoiou nesta caminhada literária.

Aos meus quatro pilares, minha equipe oficial, que hoje se denomina Aurora Vita Desenvolvimento do Potencial Humano, por acreditar em minha essência.

À AIHCE, que com sua confiança em meu trabalho tem me permitido alavancar a Hipnose na Prática Terapêutica em nosso país.

Aos meus mestres, aos meus clientes e aos meus alunos, que a cada dia me ensinam mais sobre essa tão preciosa ferramenta na prática terapêutica.

Inês Marcel

PREFÁCIO

Conheci a Dra. Inês Marcel há alguns anos, quando fui ao 1º Simpósio de Hipnose, organizado pelo Dr. Jacy Silva (Membro da AIHCE) em São Paulo. Nós conversamos por alguns minutos e depois fomos assistir à palestra de outro colega. Nessa pequena conversa descobri na Inês uma pessoa comprometida com a profissão e apaixonada pelo cuidado com seus clientes – os quais atendia por muito tempo em diversos consultórios.

Inês se interessou em obter o Doutorado em Hipnose Clínica da AIHCE e assim o fez. Eu enxerguei nela um diamante bruto, uma mulher avassaladora com uma enorme capacidade de liderança, como poucas. Porém, o meio da Hipnose é muito machista e isso fazia com que portas fossem fechadas para ela. E assim foi, até que surgiu a oportunidade de iniciar seu caminho como colaboradora da AIHCE, formando-se como professora de Hipnose Clínica, ingressou no corpo docente da AIHCE e começou a ministrar cursos com enorme êxito. Entretanto, voltando a falar sobre machismo, gostaria de lembrar um momento lá atrás, em que o diretor de um instituto me perguntou, em particular, se eu acreditava que a Inês era realmente capaz de ministrar aulas de Hipnose. Eu, sem dúvida alguma, respondi: sim, a Inês é a melhor, por sua capacidade de comunicação, sua peculiaridade humana e profissional.

A partir daí se iniciou um parceria muito benéfica, tanto para ela quanto para nossa instituição, a qual valorizamos e acreditamos tanto que em 2016, como reconhecimento, a AIHCE concedeu à Dra. Inês Marcel a primeira delegacia em todo o Brasil.

Quando a Inês me convidou para escrever o prefácio deste livro – realizado em colaboração com seus alunos –, logo pensei que seria mais

um daqueles livros cansativos, tediosos e pesados de entender, ou até mesmo copiados de outros autores, que no fim das contas ninguém lê. Eu mesmo tenho mais de vinte livros nesse modelo e nunca terminei a leitura. Não se trata também de um livro com charlatões, que querem enganar os outros, fazendo com que acreditem que a Hipnose é um poder mágico, como fazem aqueles que executam Hipnose na rua ou em programas de televisão – prática essa que os profissionais médicos e psicólogos chamam de Hipnose Teatral, que com certeza acarreta muito dano à Hipnose Clínica. O mais triste é que um sujeito que faz Hipnose Teatral ainda promove e ministra cursos de Hipnose Clínica. E com que autoridade? Com que formação? Existem por aí muitos exemplos na televisão de *hipnopalhaços* fazendo show e depois promovendo em seu consultório a hipnoterapia, para tratar fobia, tabagismo, alcoolismo, depressão etc.

Um conselho que gostaria de deixar: antes de ir a um consultório de Hipnose, veja quais certificados de formação a pessoa que está à frente possui, para assim evitar que “roubem” seu dinheiro.

Quando eu comecei a ler este livro, percebi que era diferente de todos os outros livros de coautoria. Nele pude perceber a paixão, o esmero e a dedicação de todos os coautores. Sendo muito concretos em seus assuntos, destacaram temas como a comunicação hipnótica, a auto-hipnose, a Hipnose na psicologia, as crenças limitantes, a Hipnose para melhorar nossa vida, a Hipnose na educação, a Hipnose no mundo terapeuta, as metáforas, a concentração e muitos outros temas.

Em uma linguagem longe de ser científica, são suficientemente explicativos, claros e sucintos para que qualquer pessoa possa entender, até mesmo conceitos que ainda hoje são ditos como ocultos. *Na Hipnose não há nada oculto, é um estado natural do indivíduo, Hipnose é simplesmente uma forma de nos comunicarmos com o subconsciente.*

E, se você não acredita ainda que é algo natural e que estamos em estado hipnótico muitas vezes ao dia, me diga por que ao assistir a uma

PRREFÁCIO

história de amor ou de drama em um filme nos emocionamos? E por que mesmo chorando descontroladamente continua comendo pizza ou pipoca e tomando Coca-Cola? Sabe por que isso acontece? Porque o hemisfério direito do seu cérebro o fez comer enquanto o hemisfério esquerdo assistia ao filme e processava a informação de forma racional. E isso se chama distração! A Hipnose provoca uma dissociação ou desconexão temporária com a realidade.

Se você é formado em Hipnose ou se esta é a primeira vez que vai ler algo sobre ela, eu recomendo que leia este lindo livro de coautoria, que lhe abrirá os olhos e talvez o motivará a começar a estudar esse magnífico instrumento de acesso à mente humana.

Juan C. Naranjo Alcega
Doutor em Psicologia
Presidente da AIHCE

**Tradução do espanhol por Gabi Marcel*

OLÁ, EU SOU INÊS MARCEL

Quem me conhece já sabe por que eu decidi escrever este livro reunindo tantos coautores, então certamente espera ler e aprender muito por aqui. Você que ainda não me conhece vai adorar saber um pouquinho mais sobre mim, por isso preparei esta breve apresentação de quem realmente sou.

Talvez você espere ler aqui o meu currículo, mas essas são informações que os certificados ou papéis dizem que sou. Quem eu sou mesmo você conhecerá agora!

Caipira nascida em Garça, cidade do interior de São Paulo, sou a quarta filha de uma família que ia muito bem, até eu nascer.

Antes que eu completasse um ano, meus pais passaram por grandes problemas financeiros e então sobreveio a falência. Para sobreviver e sustentar os filhos, meu pai migrou para a Capital do Estado de São Paulo em busca de trabalho, minha mãe permaneceu no interior com os filhos, vendendo os bens da família, que eram consumidos para nos sustentar, até que meu pai finalmente conseguiu um emprego e pôde nos levar para morar com ele na Capital.

Desde pequena tive que conviver com as dificuldades da vida, porém meus pais nunca permitiram que passássemos nenhum tipo de necessidade, não nos faltava o básico para viver.

Crescemos, eu e meus irmãos, usando as roupas que sobravam do irmão mais velho ou as que minha mãe reformava quando ganhávamos.

O Universo conspirava a meu favor: minha tia Dora trabalhava na casa de um casal muito rico que tinha duas filhas, com isso eu estava sempre muito bem vestida.

Morávamos em uma casa humilde e simples, mas a diversão era garantida, pois meu pai adorava livros e revistas, com isso nossas mentes eram sempre povoadas com as mais interessantes histórias e figuras.

A leitura sempre fez parte da minha vida e é aí que tudo começa. Iniciei lendo gibis, mas logo o repertório acabou, então entrei para as fotonovelas e revistas femininas, depois me interessei por livros e *voilà!*

O processo de conhecimento de um novo mundo havia começado.

Lendo e aprendendo, sempre tinha uma dica, um conselho, uma ajuda para meus amigos. Tornei-me “terapeuta” antes mesmo de me formar no ensino fundamental.

E eu só sei que foi assim que minha caminhada começou. Muitos livros e muito estudo depois, aqui estou eu escrevendo este livro para você.

Desejo-lhe uma viagem interior fantástica!

HIPNOSE TERAPÊUTICA